

Sascha Klaar

Red Flying Piano



Stage - Rider

!!! Bitte halten Sie nachfolgende Punkte unbedingt ein !!!
!!! Diese dienen dem reibungslosem Aufbau sowie der Sicherheit und Gesundheit !!!

Transportweg

Aufgrund des Gewichtes und Abmessungen der für das „RED FLYING PIANO“ benötigten Technik ist eine ebenerdige Anlieferung sowie Rollweg zur Bühne unumgänglich. Ist dies nicht möglich, muss ein ausreichend großer und von der Traglast geeigneter Aufzug vorhanden sein.

Mindest-Durchgangsmaß: **1,80m Breite x 2,00m Höhe**
Mindest-Traglast Aufzug: **250 Kilogramm**

Bühnenaufbau bei Podesten

Das Bühnensystem muss von BÜTEC oder gleichwertigem sein und soll gemäß geltender Normen und Vorschriften für fliegende Bauten, eine 22mm starke Deckplatte haben und einer durch den TÜV geprüften Traglast von 750kg/qm entsprechen. Die Bühnenpodeste sind gegen verrutschen untereinander durch Verbindungsklammern zu sichern. Bei Bühnen mit einer Höhe über 0,40m müssen laut den allgemeinen Veranstaltungsvorschriften Geländer zur Absicherung des Herunterfallens angebracht werden.

Bitte beachten Sie: Die hier genannte Größe bezieht sich nur auf den Show-Act „RED FLYING PIANO“ Und ist zusätzlich zu der Bühnengröße im Technical-Rider zu stellen.

Mindest-Größe Podeste: **4,00m Breite x 4,00m Tiefe x 0,40m Höhe**

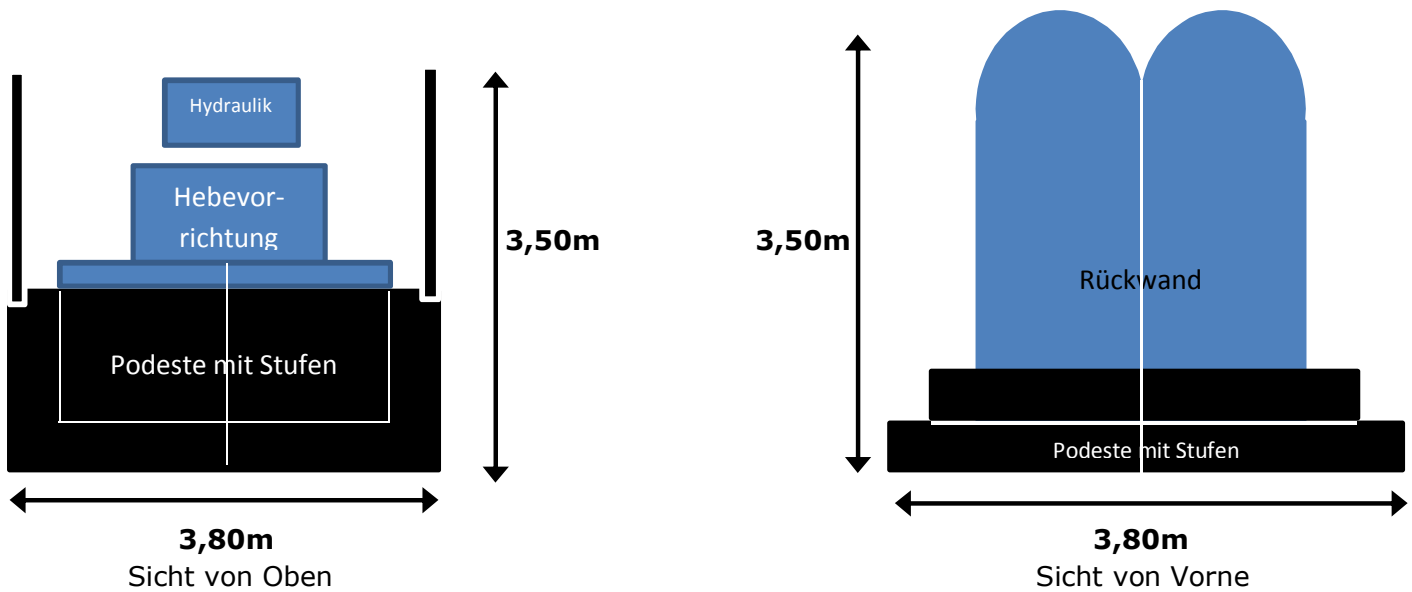
Aufbau

Für den Auf- und Abbau der Technik bei Bühnen mit Podesten oder sollte kein ebenerdiger Transportweg möglich sein, müssen 3 kräftige und nüchterne Helfer, für Auf- und Abbau, zur Verfügung stehen. Alternativ können Hilfsmittel wie z.B. ein Gabelstapler, Hebevorrichtung o.ä. herangezogen werden. Ein Transportweg über Treppenaufgänge o.ä. ist aus Versicherungsgründen weder durch tragen oder Hilfsmittel möglich. Das „RED FLYING PIANO“ verfügt über ein eigenes Podest und eine eigene Hydraulik. Es sind keine Hängepunkte oder sonstigen Befestigungen notwendig.

Abmessungen

Größe Podest einzeln:	1,90m Breite x 1,90m Tiefe x 0,40m Höhe
Rückwand einzeln:	1,50m Breite x 3,50m Höhe
Fertiges Aufbaumaß:	3,80m Breite x 3,50m Tiefe x 3,50m Höhe
Mindest-Deckenhöhe:	4,50m Höhe

Skizze



Zusätzliche Tontechnik

- 1 x Bühnenmonitor vor Podest
- 1 x Wireless Headset
- 1 x Line In Mono für digital Piano (eigene DIY-Box)
- 1 x Line In für Gesangsabnahme (Wireless Headset)

Weitere Informationen zu der „Zusätzlichen Tontechnik“ für den Showpart „RED Flying Piano“ befinden sich im „Technical Rider“ für die Sascha Klaar Show (Quartett + Red Flying Piano)

Sollten Sie zu den hier stehenden Technischen Anweisungen Fragen haben, wenden Sie sich einfach an unseren Techniker, **Herrn Markus von Werden (0172 / 20 29 399)**, der Ihnen für Informationen und Absprachen gern zur Verfügung steht.

Bitte achten Sie bereits im Vorfeld auf diese Auf- und Abbaukonditionen da andernfalls der Betrieb des angebotenen Showparts „SASCHA KLAAR – RED FLYING PIANO“ nicht garantiert werden kann.

Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!